



## Malerinnen des Expressiven Realismus

Sammlung Joseph Hierling

Trotz der künstlerischen Qualität ihrer Werke sind die Malerinnen und Maler des „Expressiven Realismus“ wenig bekannt. Der politische und kunstpolitische Geschichtsverlauf hat die um 1900 geborenen Künstler und Künstlerinnen um ihre Chance gebracht. Sie waren betroffen von der Katastrophe des Ersten Weltkrieges und von der Unterbrechung künstlerischer Traditionen durch die nationalsozialistische Machtergreifung. Als im Nachkriegsdeutschland die zwölf Jahre lang verfemte, abstrakte und ungegenständliche Kunst den „Siegeszug“ antrat, interessierten sich weder die Öffentlichkeit noch der Kunstmarkt für diese gegenständlich malenden Künstler und Künstlerinnen.

Der Tutzingener Sammler Joseph Hierling hat sich der Aufgabe gewidmet, die übergangenen Malerinnen und Maler, die aus der öffentlichen Wahrnehmung verschwunden waren, aus dem Verborgenen zu holen und die dadurch entstandene Lücke in der Kunstgeschichte zu schließen. Den Malerinnen, als besonders vernachlässigter Gruppe, gilt seine spezielle Aufmerksamkeit.

Wegen der Corona-Pandemie kann leider keine Vernissage stattfinden.

**Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein,  
unsere Ausstellung im Steinhaus zu besuchen.**

Ausstellung vom 05. Juli bis 16. August 2020

Di | Do | So von 14.00 - 17.00 Uhr

Eintritt frei

Wir öffnen nach den bekannten Abstands- und Hygieneregeln.

**Maskenpflicht**

Museum im Steinhaus  
Badgasse 3  
72202 Nagold  
Tel. 07452/681-282  
steinhaus@nagold.de

